



ESPECIALIDAD  
MEDICINA NATUROPATICA

**TEMA:**

**CROMOTERAPIA APLICADA EN LA SALUD**

**AUTOR:** Manuel Augusto Guerrero Rodríguez

*Número de identificación U25446SHE33849*

**QUITO - ECUADOR – SEPTIEMBRE -2013.**

**NDICE**

***RESUMEN***

***INTRODUCCIÓN***

***TEMA DE INVESTIGACIÓN***

***PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA***

***FORMULACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA***

***OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN***

***JUSTIFICACIÓN***

***MARCO DE REFERENCIA***

***DESARROLLO DE CONTENIDOS***

***CROMOTERAPIA APLICADA A LA SALUD***

**MANEJO BASICO DE LOS COLORES**

**SIGNIFICADO DE LOS COLORES Y SU INSIDENCIA EN LA SALUD**

**LOS COLORES Y SUS PROPIEDADES TERAPEUTICAS.**

**LOS COLORES Y LA SALUD.**

**NOCIONES DE CROMOTERAPIA.**

***CONCLUSIONES***

***RECOMENDACIONES***

**COMENTARIO PERSONAL**

***CUESTIONARIO DE PREGUNTAS***

***REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS***

## **RESUMEN**

El objetivo de este estudio e Investigación es realizado con el fin de enseñar y dar a conocer de una forma más amplia las cualidades y beneficios que nos brinda la **Cromoterapia** aplicada a la salud de las personas, sin hacer iatrogenia al paciente mediante las técnicas de la Cromoterapia.

Este método terapéutico a base de la concepción de las vibraciones que generan los colores para elaborar un plan terapéutico concreto para que en el tratamiento de la medicina natural sea muy completo y sin estados de iatrogenia en la salud, claro que el objetivo es mejorar la estructura y la dinámica del biosistema, es decir el estado general del ser humano, y no suprimir los síntomas.

## ***INTRODUCCIÓN***

### **CROMOTERAPIA APLICADA EN LA SALUD**

La Cromoterapia es una técnica curativa que se basa en la concepción de que las vibraciones que generan los colores (las llamadas “Ondas Cromáticas”) afectan e influyen el cuerpo del ser humano y sus órganos. Esta técnica y enfoque considera que la salud es una situación de equilibrio entre las distintas Ondas y Vibraciones, y que por el contrario, su desequilibrio (ya sea por exceso o por carencia) es la causa de numerosas enfermedades. Por eso, con la cromoterapia se debe actuar sobre ese desequilibrio para complementar y hacer un tratamiento de forma holística.

Es la especialización por la cual se puede ayudar en muchos estados de salud y enfermedades de las personas, mediante las técnicas de la Cromoterapia podemos curar las causas y no los síntomas.

Ya que no son muy conocidas algunas técnicas de aplicación biológica o medicina vibracional, así como la Cromoterapia. De hecho, la mayor, parte de las técnicas orientales existen desde hace mucho tiempo, pero han sido despreciadas por ciertos sectores de la medicina Alópata.

Los nuevos pensamientos de la patología y la visión que se presenta desde nuestra experiencia práctica con la aplicación de la Cromoterapia, exigen a cada momento de una manera imperativa más dedicación inmediata a las nuevas ideas y posibilidades terapéuticas en el interés por los enfermos. La enfermedad y la curación vistas de otra manera; este es y seguirá siendo una mina inagotable para todo médico y para toda especialidad. Estas exposiciones son únicamente una humilde tentativa de estructurar como una oportunidad medica más práctica, generalmente entendible y conexas.

Han sido los antecedentes y la razón para realizar este trabajo de investigación para poder alcanzar una titulación más que honorífica, es el paso necesario para dar un servicio de calidad a los demás a través de los conocimientos y la sabiduría que han sido adquiridos en este proceso de aprendizaje, y la experiencia de la investigación con la Cromoterapia aplicada en la salud.

### ***-TEMA DE INVESTIGACIÓN***

*CROMOTERAPIA APLICADA EN LA SALUD*

### ***-PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA***

- En la sociedad hay diversos problemas que aquejan la salud de las personas, el exceso de estrés, y estados emocionales que a la larga causan muchas enfermedades, en el cuerpo, físico, mental y emocional, son patologías de diferentes nombres, en la medicina natural no se describe las enfermedades por los nombres, más bien existe un cuerpo enfermo lleno de bloqueos y desequilibrios energéticos, es un problema presente en toda la sociedad humana, que a la larga es causante de un sinnúmero de enfermedades, degenerativas e incluso de la muerte.
- Podemos evitar todo esto mediante las técnicas de la Cromoterapia o Terapia de los Colores.
- Las probabilidades terapéuticas con sus capacidades y propiedades se conviertan en parte de algo más grande, estoy seguro de que el

macrocosmos, con sus leyes trabajen en la física cuántica, ya que al curar con esta terapia, trabaja en el microcosmos poniendo un orden en todos los sentidos; tanto físicos, del alma y en cada uno de los terminales nerviosos znc, que posee el cuerpo humano.

- **El campo** de aplicación con la Cromoterapia en nuestra medicina ha sido de un éxito sin precedentes, ya que tenemos una curación en tiempo y en el cuerpo, o sea hemos ganado en conocimiento para detener el dolor de miles de personas que han padecido por muchos años de enfermedades y dolor, por si fuera poco el impacto emocional sufrido por todo un entorno familiar que también es una enfermedad de largo plazo que se tendrá que estudiar, pero no tenemos que darnos por vencidos, ya que una vez familiarizados ante los nuevos resultados con la nueva visión, se presenta lentamente un éxito detrás de otro, presuponiendo un mínimo de sensibilidad médica.

### ***-FORMULACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA***

La “formulación del problema” se plantea a través de la siguiente” pregunta:

¿Cuáles son las necesidades de salud alternativa – preventiva en la sociedad?

**La sistematización del problema está dada por las siguientes subpreguntas:**

- ¿Se puede ayudar a tratar o curar las enfermedades que causan mucho sufrimiento y dolor en las personas en la sociedad entera, mediante la técnica de la Cromoterapia?
- ¿Las personas con enfermedades crónicas pueden ser ayudadas por medio de la aplicación de la Cromoterapia?

## **OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **a. Objetivo General**

- Conocer más la Cromoterapia y los beneficios dentro de la aplicación en tratamientos de diversos ámbitos de la salud.

### **b. Objetivos Específicos**

- Profundizar más la aplicación de la Cromoterapia en la salud.
- Socializar y difundir las técnicas y beneficios de la Cromoterapia.
- Ampliar el manejo de la Cromoterapia.

## **JUSTIFICACIÓN**

Este tema da a conocer los beneficios y manejo de la Cromoterapia Aplicada en la salud y tratamientos de las enfermedades sin hacer Iatrogenia.

La razón de este tema es ampliar más el desarrollo y manejo de la Cromoterapia, ya que trabajo con esta técnica médica, también seguir tecnificando los conocimientos que se desarrollan en nuestro país.

En el proceso de éxito fueron muy prolíficas con las practicas diarias en la consulta que hoy en día aun sea muy difícil la comprensión de esta nueva visión, todos los conocimientos adquiridos desde hace muchos años, los éxitos de curación se encuentran adelantados y la manera de pensar usual, y de curar en nuestro tiempo.

## **MARCO DE REFERENCIA**

### **Marco Teórico**

## **CROMOTERAPIA APLICADA EN LA SALUD**



### **IMAGEN DISEÑADA POR AUGUSTO GUERERO Historia de la cromoterapia**

La **cromoterapia** no es nueva o un descubrimiento de la medicina alternativa de moda. Tiene origen en la antigua India, Egipto y Grecia. Los tratamientos de cromoterapia ayudan a calmar las partes enfermas del cuerpo y el estrés mental. Cuando un médico expone los colores a una persona, las velocidades de la vibración del color junto con las ondas sirven para armonizar el cuerpo y mente.

Las civilizaciones antiguas creían que los colores en el fuego o la luz del sol representaban un aspecto de lo divino. Los antiguos egipcios, por ejemplo, utilizaron colores minerales, piedras, cristales, ungüentos y tintes como remedios. Un sitio que detalla las medicinas alternativas preventivas y sus historias son las escrituras Vedas, escrito cerca de 1500 a.C como los textos primarios del hinduismo.

Los antiguos griegos creían en cuatro elementos: tierra, aire, fuego y agua, cada uno de ellos representando elementos constituyentes y fundamentales del universo. El color también fue un fenómeno natural: el arco iris refleja a través de las gotas de lluvia, las gotas cumplen la misma función que la de un prisma. Los colores también merecen la atención espiritual, por eso los griegos hicieron prendas de color, aceites, pomadas y ungüentos para tratar la enfermedad.

Al mismo tiempo que el ser humano es, como los demás elementos del universo, una materialización de los siete rayos o colores básicos, las distintas etapas de la vida pueden asociarse con cada uno de estos colores.



**IMAGEN DISEÑADA POR AUGUSTO GUERERO**

La cromoterapia consiste en la utilización de la luz y el color como elemento terapéutico frente a multitud de dolencias.

En la cromoterapia como técnica curativa se afirman que los colores ejercen una influencia tanto física, como psicológica, en la persona.

Dentro de sus propiedades curativas se incluyen funciones de antidepresivo, y estimulante.

En nuestra consulta diaria logramos posibilidades de curación que fueron apareciendo universalmente en casi todos los campos de enfermedades, nuestros pacientes por su propio interés han descubierto un fenómeno de curación que se ha presentado y que hoy se siente libre ya que los trastornos que antes lo tenía hoy ya no sufre de los dolores a los que ya eran acostumbrado, un paciente

tratado en mi consulta pasó a un consultorio médico para que lo hagan un chequeo nuevo de rutina ,claro el paciente aun esta confuso y no lo cree lo que está pasando en su cuerpo, teniendo como resultado una curación total, el médico que lo atendió, le dijo esto es una remisión total o un milagro, si es un milagro, pero de las técnicas aplicadas al paciente con la Cromoterapia.



**IMAGEN - CROMOTERAPIA APLICADA POR AUGUSTO GUERRERO  
TOMADA EN LA UNIDAD MÉDICA NATURAL GUERRERO.**

Esto es el resultado de su formación científica existente hasta el momento. Nosotros en la consulta, no nos dejamos decepcionar, convencidos de haber encontrado la mejor forma y el mejor manejo y beneficios de la Cromoterapia, esta técnica no es más que una genialidad de los colores universales, y la combinación conjunta de otras terapias biológicas, aplicadas con mucho ingenio.

Dentro de la las terapias con la Cromoterapia existen equipos que reflejan los colores para tratar las enfermedades.

Con ello nos convertimos cada vez más en seguidores de una nueva visión y método curativo, ya que en la medicina biológica al paciente se lo trata de una forma holística e integral y se trata las causas y no los síntomas, la Cromoterapia con sus respectivas frecuencias ejercen un trabajo y beneficio para tratar diferentes patologías sin hacer iatrogenia.

Ahora en este tiempo cuando llegaron a conocerse muchas de las terapias biológicas o energéticas, se empezaron hacer más investigaciones para descubrir sus beneficios y hacer uso en la salud, también la ciencia comenzó a ocuparse seriamente de nuestro ámbito de esas innovadoras visiones que conllevaban las posibilidades de curación descubiertas por muchos doctores de la medicina Cuántica, Bioenergética o también llamada medicina Natural.

Desde entonces la humanidad médica hasta hoy nos encontramos en un cambio radical general de la forma de observación científica y sus efectos de la Cromoterapia, en esta renovación impulsó especialmente en el pensamiento holístico.

Aquí podemos decir que los fundamentos teóricos y de conocimiento de la ciencia médica de la época pasada siguen avanzando.



**IMAGEN - CROMOTERAPIA APLICADA POR AUGUSTO GUERRERO  
TOMADA EN LA UNIDAD MÉDICA NATURAL GUERRERO.**

En la práctica médica diaria con la terapia de los Colores con los pacientes yo podría mencionar que el éxito total ha sido para muchas patologías, que sin el popular ego de la medicina alopática, ha sido logrado con mucho amor y reverencia a la vida, la usual terapia con presunciones y paquetes muy costosos en hospitales para tratamientos diversos en los pacientes, ha dado como resultado la creación de otras enfermedades psicosomáticas.

En todos los pacientes de esta nueva sociedad, también hemos podido detectar que están presentando trastornos del olfato y del oído etc., por lo que nuestros estudios han sido determinantes para la curación con la Cromoterapia.

Señaló su efecto sobre la salud humana y eliminación de la enfermedad.

## ***DESARROLLO DE CONTENIDOS***

### ***CROMOTERAPIA APLICADA A LA SALUD***

La **cromoterapia** es una técnica curativa que fundamenta sus efectos en la utilización de los **colores** y la vibración energética.



***IMAGEN - CROMOTERAPIA EN TIMO APLICADA POR AUGUSTO GUERRERO  
TOMADA EN LA UNIDAD MÉDICA NATURAL GUERRERO.***

La **cromoterapia** relaciona la vibración cromática con la de nuestro campo bioenergético, el aura, otorgando a cada color una función: **Rojo** (estimula la circulación sanguínea y el espíritu), **Naranja** (combate la fatiga y favorece el optimismo), **Amarillo** (mejora la mente y el tono muscular), **Verde** (ejerce de tranquilizante), **Azul** (efecto refrescante y proporcionador de paz), **Violeta** (ideal contra los miedos), **Púrpura** (tiene propiedades hipnóticas) y **Magenta** (aumenta la tensión arterial).

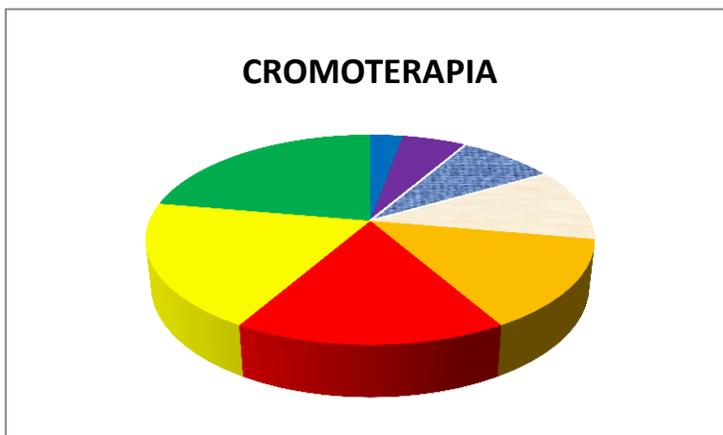


IMAGEN DISEÑADA POR AUGUSTO GUERERO

## CROMOTERAPIA

Un plan terapéutico a base de un diagnóstico correcto como especialista se elabora un plan terapéutico concreto para que en el tratamiento de la medicina natural sea muy completo y sin estados de iatrogenia, claro que el objetivo es mejorar la estructura y la dinámica del biosistema, es decir el estado general del ser humano, y no suprimir los síntomas.

## EN LOS COLORES Y LA VIDA

Al mismo tiempo que el ser humano es, como los demás elementos del universo, una materialización de los siete rayos o colores básicos, las distintas etapas de la vida pueden asociarse con cada uno de estos colores.

El nacimiento se puede relacionar con el color violeta (la longitud de onda más corta y la mayor frecuencia o máxima actividad). En esta visión con el color violeta

tengo la oportunidad de observar a las aves que comen de los arboles sus frutos, no por ser de un color que ya está maduro, si no que cuando es natural y sin pesticidas, tiene un color violeta, con un experimento para verificar este acontecimiento en mi residencia pude verificar que poniendo a unas aves de corral dos partes de arroz integral en un lugar y en otro lugar un poco de arroz blanco tratado o pilado. Me quede muy impresionado de la inteligencia de las aves, prefirieron el arroz integral, por el color y la frecuencia indicada a partir de allí la longitud de onda va creciendo y descende la frecuencia o actividad y cambia de color en el espectro hasta llegar al rojo (la mayor longitud y menos frecuencia o actividad mínima, y luego de él, sigue la quietud de la muerte.

En el sistema filosófico hindú, los sentidos son llamados tanmatras, (sustancias sutiles). En este caso, el rojo es el origen de la vista( y sus órganos sensoriales, los ojos), en esta descripción se tiene que dar cuenta que es la impresión del fuego, donde no hay mucho fuego la vista como órgano no funciona correctamente; El verde del olfato( en la nariz); El violeta del tacto( y de la piel); El azul del sonido( y de las cavidades auditivas), El anaranjado, del gusto( y de la lengua).

Quienes practican la Gemoterapia y la impresión de los colores por medios eléctricos, señalan que si se examinan cuidadosamente con un prisma los órganos sensoriales, se verá que los colores del arcoíris aparecen en ello, con un prisma de agua tambien podemos observar los colores en la piel, como por ejemplo si es de color amarillo, tiene tendencia a ser atacado por los mosquitos, ya que indica que el ser humano consume mucha carne y para el ojo del mosquito es un plato favorito. Esto es un claro predominio de su color de origen.

En relación con los otros dos colores, el amarillo produce el calor corporal, mientras que, de modo opuesto, el índigo mantiene la frescura del cuerpo, con este color, yo me di cuenta de lo magnifico para aplicar en las paredes de mi consulta, dando como resultado en los pacientes una tranquilidad y equilibrio a pesar de sus dolencias, además de resaltar más el pensamiento de mi persona y

nunca tergiversar algún tratamiento, solo la lucidez mental hará que tus emociones se calmen y abra tu intelecto.

Para evitar la desintegración del cuerpo e incluso, la muerte, es necesario restablecer el equilibrio de los rayos y colores cósmicos en la zona afectada, y en el conjunto del organismo.

En otras palabras fortalecer mediante vibraciones y remedios impregnados de color, los rayos de colores que se encuentran debilitados, y si fuera el caso, disminuir o neutralizar aquellos rayos y colores que puedan encontrarse en exceso. Este es precisamente, el objetivo de la cromoterapia. En primer lugar, estudia cual es el equilibrio propio de cada órgano o zona del cuerpo, y si existe un color predominante de modo natural, como ya hemos visto para los cinco sentidos.

En segundo lugar, a través de la observación con prismas, de la persona y la zona afectada trata de determinar cuál es el desequilibrio o perturbación de los colores y debilitamiento de los chacras con sus respectivos colores o el exceso de los mismos, que está provocando la dolencia. Finalmente, en tercer lugar, que colores deben ser fortalecidos y cuáles deben ser evitados. La cromoterapia se asocia con la Gemoterapia y le brinda a través de las gemas fuentes puras y permanentes de los colores. Podemos decir que las fuerzas de la naturaleza están expresadas en los siete colores cósmicos, los mismos que podemos resumir en las tres fuerzas cósmicas conocidas como positiva, negativa y neutra. Cada una de estas fuerzas reciben el nombre de doshas y las tres son, en conjunto, el tridosha de Ayurveda, la fuerza positiva e integradora se denomina kapha y es el (agua).

La desintegradora es la fuerza negativa, llamada pitha (fuego), y la fuerza neutra es la fuerza vayu (aire). La fuerza vayu se mezcla con facilidad con pitha, con kapha, o con ambas para crear y preservar o para destruir las fuerzas que ocasionan la enfermedad, por ejemplo si una persona esta con una enfermedad capha, o sea con un frio perverso como se llama a las personas que padecen dolores de cabeza constantes y con ninguna medicina de farmacia le calma ese

dolor (migraña), por lo que existe una relación entre fuerzas cósmicas y los colores y, a través de ellos, con las gemas. Por ejemplo, el rubí es rojo y, por ello, fuerza de calor o pitha. La perla se considera positiva: es capha. El topacio es neutro, o sea, vayu.

Luego veremos la importancia de esta relación entre gemas, colores y sus efectos en cada chacra.

El primer chakra es activado por un rojo transparente y brillante. El color rojo calienta y vivifica, proporciona vitalidad, dinamismo y valor. Cuando el rojo está mezclado con un poco de azul, te ayuda a penetrar los instintos vitales con fuerza intelectual. En este caso lo podemos aplicar en el primer chakra, el color rojo, activando de este modo su verdadera vida en su totalidad, ahora miremos el trabajo que realiza cada color en la Gemoterapia.

Gemoterapia la gran sociedad con la cromoterapia.

Ágata: El ágata proporciona seriedad, resistencia y equilibrio. Ayuda a disolver emociones negativas y protege al ser interior. Despierta la valoración del propio cuerpo y actúa de forma constructiva sobre los órganos de la reproducción. Los discos de ágata con una inclusión cristalina introducen en ti una vida creciente (ya sea un niño físico o espiritual), seguridad y protección. Proporcionan confianza y facilita los partos.

Hematites: En el área Médica podemos mirar que los hematites dan resistencia y fuerza, tiene un efecto potenciador y edificante sobre el cuerpo y moviliza fuerzas ocultas que quedaron después de administrarse medicinas de farmacia. Por lo tanto, ayuda en estados de debilidad y supone un apoyo para la sanación después de una enfermedad. Además, favorece una formación sana de sangre y células.

Jaspe sanguíneo: El jaspe sanguíneo, de colores verde y rojo, te une con la fuerza elemental y el amor paciente de la «madre Tierra». Te enseña el carácter no utilitario y la modestia, fortalece la sangre, aporta vitalidad y estabilidad, resistencia y paciencia. Purifica y transforma el cuerpo físico, y transmite el

sentimiento de seguridad en el ciclo natural de la vida, del que pueden crearse energía y reposo.

Gránate: El gránate aporta energía activa, intensidad de la voluntad, autoconfianza y éxito. Abre la vista para lo oculto como el sexto sentido que hoy las damas ya no lo tienen, hasta pueden llegar a la clarividencia. Estimula la sexualidad y contribuye a modificarla en una fuerza transformadora y constructiva. A nivel corporal, colabora en las enfermedades de los órganos sexuales y estimula la circulación sanguínea.

Coral rojo: El coral rojo proporciona energía vital fluida y fuerza. Tiene un efecto estimulante y vivificador y favorece la hematopoyesis. Da estabilidad, y al mismo tiempo favorece la flexibilidad, de forma que puedes tener seguridad en ti mismo mientras simultáneamente sigues el curso de la vida.

Rubí: El rubí transmite una energía vivificadora, cálida y creativa que lleva a la clarificación y la transformación. Establece un vínculo armónico entre el amor corporal y espiritual, entre la sexualidad y la espiritualidad, a través de lo cual se abren nuevas formas vivenciales.

#### Funcionamiento inarmónico

Cuando existe una acentuación unilateral o disfunción del chakra radical, tu pensamiento y tu acción da vueltas predominantemente en torno a la posesión y la seguridad materiales, así como en torno a los estímulos y placeres sensoriales, como, por ejemplo: la buena comida, las bebidas alcohólicas, el sexo, etcétera. Todo cuanto ansías querrías asimilarlo sin pensar en las consecuencias. Al mismo tiempo puede resultarte difícil dar y recibir con franqueza. Tienes la tendencia a protegerte y delimitarte. Con no poca frecuencia el no poder desprenderse y el querer retener se manifiesta en el plano corporal en forma de estreñimiento y sobrepeso, o sea llega un desequilibrio corporal como la obesidad, pero en el campo de las doshas es capha.

Tu actuar está predominantemente dirigido a la satisfacción sólo de tus propias necesidades. Y soslayas, o pasas por alto inconscientemente, las necesidades que tienen los demás y tu propio cuerpo de una alimentación más sana y moderada, reposo suficiente y una forma de vida equilibrada y armónica.

En el caso extremo, te aferras a determinadas ideas y ambiciones de las que no puedes desprenderte. Cuando tus fijaciones son desafiadas por las circunstancias o por otras personas, reaccionas excitándote y enojándote con facilidad. Y en situaciones extremas, también de forma iracunda y agresiva. La imposición violenta de los propios deseos e ideas cae asimismo dentro del ámbito de un chakra radical trastornado.

La ira, el enojo y la violencia son en último término mecanismos de defensa que apuntan a una carencia de confianza original. Detrás está siempre la angustia de perder algo o incluso de no recibir algo, que te transmite seguridad y bienestar.

La Tierra es para ti un lugar que debe ser dominado y explotado, para garantizar la supervivencia del hombre. Así, la rapiña que hoy día se ejerce con las fuerzas de la Tierra, y la destrucción de su equilibrio natural, son síntomas de una alteración del chakra radical en la mayoría de los hombres actuales.

Los colores se han utilizado para curar desde la antigüedad en países como **Egipto, China o India.**

### ***Avicena y Descubrimientos Color***

Un discípulo de Aristóteles, el médico persa Avicena (980-1037) efectuó avances importantes en técnicas de curación usando el color.

En su Canon de medicina escribió que el color tiene una importancia crucial tanto en el diagnóstico y tratamiento de las enfermedades y dolencias.

Avicena observó que el color es un síntoma observable de la enfermedad y se elaboró un gráfico que correlaciona los colores específicos con el temperamento del cuerpo físico. Avicena también advirtió sobre los peligros de ciertos colores. Observó que una persona con una hemorragia nasal, por ejemplo, no debe mirar

directamente a cualquier luz roja brillante, ya que daría lugar a derramar más sangre.

La generación actual de médicos fue tomada con las enseñanzas de la patología celular y la importancia del agente patógeno específico para la etiología del episodio inflamatorio respectivamente infeccioso de enfermedad. Las nuevas consideraciones de la patología tomados totalmente por sorpresa a la mayoría de los médicos, bajo estas consideraciones estas suposiciones no pueden satisfacer actualmente, debido a que ya no concuerdan con los resultados modernos de investigación y las experiencias prácticas.

La Cromoterapia nunca debe plantearse como sustitutivo de las terapias convencionales, son un complemento para cualquier tratamiento en combinación con la medicina.



PACIENTE RECIBIENDO UN *TRATAMIENTO APLICANDO LA CROMOTERAPIA POR AUGUSTO GUERERO.*

La cromoterapia como técnica curativa es muy capaz de reponer los colores perdidos en el cuerpo humano (chacras) causados por muchos bloqueos energéticos, los colores ejercen una influencia tanto física, como psicológica, en la persona. Dentro de sus propiedades curativas se incluyen funciones de antidepresivo, y estimulante. Aquellos que practican la cromoterapia insisten que

incluso el color de los alimentos es importante, así por ejemplo los alimentos rojizos son estimulantes, los verdes proporcionan equilibrio, y los azules tranquilizan.

## MANEJO BASICO DE LOS COLORES



**IMAGEN TOMADA POR AUGUSTO GUERERO - EN LA UNIDAD MÉDICA NATURAL GUERRERO.**

## TEORIA DEL COLOR CONCEPTOS BASICOS

Los colores son Ondas electromagnéticas, que poseen diferentes longitudes de Onda, y sus propiedades más importantes es afectar el campo electromagnético que rodea a todo ser viviente y en especial a los humanos.

**Color** es la propiedad de la luz transmitida, reflejada o emitida por un objeto que depende de su longitud de Onda.

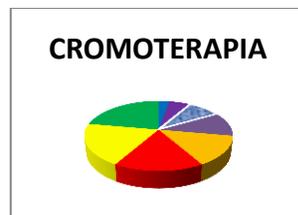
Cada una de las siete radiaciones en que se descompone la luz blanca del sol al atravesar por un prisma óptico forma un color; esto se llama espectro Cromático, y los colores, formados son: rojo, naranja, amarillo, verde, azul, añil y violáceo.

La luz, y por lo tanto los colores, afectan a los seres de varias maneras, existen efectos generales y particulares, y ambos son de gran importancia para los seres vivos.

Ante la exposición de un color se produce una alteración en el campo electromagnético del ser que se somete a la acción de determinado color.

Otra de las manifestaciones es la predilección por determinado color que manifiesta un ser, lo que dependerá de muchos factores personales, culturales, anímicos, o como amaneció en este día etc. Además de la influencia que ejerza el color sobre los órganos al entrar este, a través de la vista.

## **SIGNIFICADO DE LOS COLORES Y SU INSIDENCIA EN LA SALUD**



*IMAGEN DISEÑADA POR AUGUSTO GUERRERO.*

### **BLANCO.**



*IMAGEN TOMADA POR AUGUSTO GUERERO - EN LA UNIDAD MÉDICA NATURAL GUERRERO*

Este color es la síntesis de todos colores. En sentido positivo significa perfección, pureza, verdad, inocencia, integridad, firmeza y obediencia. Un color muy utilizado en los hospitales y casa de salud. Produce la sensación de limpieza, claridad y pureza. Es un color preferido en la decoración, porque da luminosidad y favorece la integración de cosas muy diversas.

Hace a quien lo usa, transparente a los ojos de los demás.

Evoca protección, paz calma y modestia. El color blanco tiene connotaciones celestiales. La persona que prefiere este color tiene el ansia de desarrollar esas cualidades, o gusta mucho de la frescura, la franqueza y la nobleza de sentimientos, es una sumamente exigente, que presta atención excesiva a los detalles más pequeños. Es el color que prefieren los individuos que poseen un temperamento neutral, que son amantes de la justicia y del equilibrio en todas las actividades o situaciones que se involucran.

## **NEGRO.**



Generalmente lo asociamos con la noche, lo desconocido y lo tenebroso, la muerte misma, según la interpretación de algunos psiquiatras! El negro refleja emociones secretas, imposibilidad de expresar las emociones, sin embargo, esta negatividad es circunstancial, depende de la cultura del individuo, y de su posición social. Los jóvenes utilizan el negro en sus ropas para sentirse más maduros, mayores con un nivel, de responsabilidad más elevado. Las mujeres lo prefieren

por ser elegante y da un toque de refinamiento a quien lo usa. El uso del negro en etapas prolongadas es peligroso; indica una marcada tendencia a la depresión y un deseo de anulación personal.

Utilizado en ocasiones bien elegidas, significa rigor, prudencia, seriedad, y elegancia. El negro proyecta misterio y enigma. Hay que tomar en cuenta que el color negro hace palidecer el rostro y debe ser combinado adecuadamente. Mezclando blanco y negro se superan los malos momentos, se neutralizan los males, las enfermedades, la pobreza.

## **ROJO.**



***IMAGEN TOMADA POR AUGUSTO GUERERO - EN LA UNIDAD MÉDICA NATURAL GUERRERO***

Este es el más cálido de los colores. Es estimulante y dinamiza a quien lo usa. Significa fortaleza, amor, sacrificio, audacia, optimismo, extraversión y victoria. Pero también sangre fuego, agresividad, pasiones provocativas. Las personas que visten de rojo, no pueden evitar darse siempre a notar.

El rojo es un color que llama mucho la atención y demanda la acción. La gente que viste de rojo, dará la sensación de ser apasionados, que viven el momento y les gusta experimentar cualquier cosa nueva. Son directos y honestos, y aunque a

la gente pueda no gustarles lo que dicen o piensan, por lo menos ya saben que pueden atenderse entre ellos.

Es un color que evidencia a los individuos que poseen una personalidad sumamente intensa... personas que están siempre en control de sí mismas, decididas, leales y firmes en sus opiniones, de coraje a prueba de todo.

El rojo se asocia con la sangre, la violencia, aunque también con la sensualidad, la vitalidad, los sentimientos intensos de amor (o de ira, cólera) y con la pasión sexual porque se considera un color fogoso, ardiente, impetuoso y provocativo.

En épocas victorianas, cuando el color se limitaba a una habitación, la costumbre era usar camisón de franela roja, bajo la creencia de que este ayudaría a conservar el calor de cuerpo.

#### **NARANJA O ANARANJADO.**



***IMAGEN TOMADA POR AUGUSTO GUERERO - EN LA UNIDAD MÉDICA NATURAL GUERRERO***

Este color agita las emociones y los sentimientos. Este color está creado a partir de la mezcla del rojo y el amarillo, es el tono más apto para solucionar problemas que tengan que ver con la asimilación, el más benéfico para todas las persona ya sean fuertes o débiles, pues su naturaleza es esencialmente tónica, estimulante, suavizante y asimilativa. Es el color de las paciones suaves, de las energías controladas y de la actividad prolongada. Es el productor de la alegría, de la

acción inteligente y de la resistencia. También es un color energético. A pesar de que no es el color complementario del rojo, complementa sus energías.

El anaranjado es un color que abarca nuestros talentos creativos y genera alegría debido a su capacidad de cambiar la estructura bioquímica, que resulta en la dispersión de la depresión. Sus rasgos negativos son el orgullo y una inclinación hacia el exceso de ambición.

## **AMARILLO.**



***IMAGEN TOMADA POR AUGUSTO GUERERO - EN LA UNIDAD MÉDICA NATURAL GUERRERO***

Este color es el primer color que registra nuestro cerebro, decir, al mirar varios colores el amarillo será el primero en llegar a nuestro registro cerebral. El amarillo estimula la energía, el apetito, predispone al humor jovial, procura sensación de bienestar.

El amarillo simboliza presteza, la agilidad, el cerebro izquierdo. Llamado el color de la mente, por ser el que más estimula las actividades cerebrales. Emana directamente del sol y en su aspecto mental penetra en la célula cerebral y activa sus funciones.

Tener alguna pared y techo pintado de amarillo en salas de estudio y en las oficinas o en las habitaciones de los intelectuales dará provecho a los que

necesitan de mayor capacidad y resistencia mental, no es adecuado abusar de este tono en los dormitorios; es el color más allegado a la luz del día natural y resulta muy inspirador y estimulante.

## **VERDE.**



### ***IMAGEN TOMADA POR AUGUSTO GUERERO - EN LA UNIDAD MÉDICA NATURAL GUERRERO***

El color verde proyecta y transmite una imagen que evoca la naturaleza, la vida, la esperanza, las promesas de felicidad. Este es el color de la naturaleza en primavera. Proyectará también confianza, credibilidad y poca agresividad.

El espacio personal es muy importante para la gente que gusta del color verde. Les gusta la compañía pero tienden a huir cuando se sienten atrapados; actúan primero y se fijan en las consecuencias después. Creen en el orden y en darse tiempo para ordenar sus ideas.

Prefieren trabajar a su manera que en compañía. Si son empresarios, planean el futuro y toman riesgos. Si algo rompe su estructura de trabajo no dicen nada, pero la tensión se refleja en sus hombros y su espalda.

El verde es el color del equilibrio y funciona con nuestra dualidad. Se encuentra en el centro del espectro y es el color que se enfoca directamente sobre la retina del lente del ojo, brindándole relajación, que posteriormente se transmite al resto del cuerpo. Por eso los verdes de la naturaleza pueden inducirnos a un estado de relajación.

## **AZUL.**



***IMAGEN TOMADA POR AUGUSTO GUERERO - EN LA UNIDAD MÉDICA NATURAL GUERRERO***

Produce un sentimiento de serenidad y tranquilidad; es propio de una personalidad que tiene mucha confianza en sí mismo y una gran seguridad. Es el más frío e inmaterial de los colores, es el color del infinito, del cielo y del mar, significa felicidad, justicia, verdad, caridad, excelente para la meditación.

Es un color profundo y misterioso, produce inspiración, paz, honor, tranquilidad, verdad, calma y serenidad, evoca la tranquilidad del mar, el susurro de sus olas y la profundidad de su color. Enseñan los ***cromos terapéuticos*** que cuando se está rodeado por este color, se pierde la noción del espacio y del tiempo. Es el color de lo artístico, lo místico y poético por excelencia, es el idealismo extraterreno en oposición al materialismo del rojo que está presente en todo lo terrenal.

## **VIOLETA.**



***IMAGEN TOMADA POR AUGUSTO GUERERO - EN LA UNIDAD MÉDICA NATURAL GUERRERO.***

Abarca los matices conocidos como **añil, índigo, violeta, lila y morado.**

Dentro del espectro cromático es el color que tiene el vibrar más elevado espiritualmente, por eso algunas religiones lo han adoptado para sus ornamentos y atuendo, porque significa humildad, retiro, recogimiento, religiosidad, tolerancia, intuición, sabiduría, temperancia.

El violeta es el color de la transformación, la percepción y la sabiduría, en las escuelas espirituales de oriente se lo emplea para rituales o meditaciones profundas.

Pero también dentro del paradigma significa nostalgia, melancolía conformismo, soledad extrema, color propio de los arrepentidos, deprimidos, así como de personas de débil vitalidad y un poco viejas antes de tiempo. (Vejes prematura)

El uso de este color debe hacerlo en ocasiones de gran trascendencia espiritual, en ocasiones de cambios importantes, o cuando esté trascendiendo o cerrando un ciclo decisivo en la vida.

## **GRIS.**



### ***EL COTOPAXI -ECUADOR. IMAGEN TOMADA POR AUGUSTO GUERRERO.***

Color neutro que debilita las reacciones psicológicas al llevarlo durante periodos de grandes trastornos emocionales, no deben usarse en periodos demasiados largos.

Denota madurez, seriedad, sabiduría, edad. El gris es el color del plomo, del tiempo lluvioso, de las rocas. Como el beige y el marrón, es un color neutro que evoca un poder suave y sutil, el recuerdo de la infancia. Su significado es mucho más favorable cuando aparece limpio y claro que cuando es sucio y oscuro. Significa sensatez, experiencia, sentido común, justa medida entre mentalidad y emotividad, entre actividad y pasividad. El uso excesivo de este color puede transmitir la sensación de depresión, indiferencia, astucia o engaño.

## LOS COLORES Y SUS PROPIEDADES TERAPEUTICAS.

### Rojo.



**IMAGEN TOMADA POR AUGUSTO GUERERO - EN LA UNIDAD MÉDICA NATURAL GUERRERO.**

Es un color estimulante. El uso del rojo está indicado en el tratamiento de los desórdenes energéticos como:

- Apatía facial.
- Anemia.
- Bronquitis.
- Estreñimiento por atonía digestiva intestinal
- Reuma causado por frío.
- Escalofríos.
- Catarros.
- Fatiga.
- Falta de hemoglobina.
- Frigidez.
- Esterilidad.
- Hipotensión.
- Neurastenia y tuberculosis.

El rojo estimula el hígado, órgano del aparato digestivo y la mayor glándula de todo el organismo.



*PACIENTE RECIBIENDO UN TRATAMIENTO APLICANDO LA CROMOTERAPIA POR AUGUSTO GUERERO.*

El color rojo nos hará sentir hambre y sed. Nos hará comer con avidez, el mirar el rojo nos hará excitar violentamente.

## **NARANJA.**



*IMAGEN TOMADA POR AUGUSTO GUERERO - EN LA UNIDAD MÉDICA NATURAL GUERRERO.*

Es el símbolo de la energía femenina, creación, amistad, vida, alegría y felicidad. Influye en la vitalidad física y el intelecto. En el plano psicológico favorece los procesos de eliminación de residuos, trata la inflamación, pesar, pérdida, dificultades de relación, tonifica las células cerebrales.

En lo físico nutre las células intestinales, se utiliza para tratar el:

- Asma.
- Bronquitis.
- Epilepsia.
- Trastornos mentales y musculares.
- Calambres.
- Reumatismo.
- Desgarros.
- Dolor de ligamentos.
- Fracturas óseas.
- Cálculos renales.
- Espasmos intestinales.
- Hipotiroidismo.
- Prevención de tumores malignos.
- Estreñimiento y dificultades menstruales.

La ropa de color naranja ayuda a equilibrarse, aumentar el optimismo, el tono sexual y elimina las inhibiciones y la parálisis psicológica.

## **AMARILLO.**



***IMAGEN TOMADA POR AUGUSTO GUERERO - EN LA UNIDAD MÉDICA NATURAL GUERRERO.***

Es el color del intelecto. Estimula el cerebro, el sistema nervioso, facilita concentración, mejora los reflejos, ayuda a concretar objetivos y supera miedos, cura la depresión, facilita el otorgamiento de sentido a la vida, la asimilación de los alimentos, la digestión y relajamiento.

Está indicado en los casos de:

- Parálisis.
- Reumatismo muscular.
- Estreñimiento.
- Indigestión crónica.
- Inflamación abdominal.
- Desarreglos del páncreas y vesícula biliar.
- Hígado sobre cargado.
- Parásitos intestinales.
- Dolores de cabeza.
- Impurezas en la sangre.

- Falta de concentración.
- Pesimismo.
- Alteraciones de la piel o trastornos bipolares.

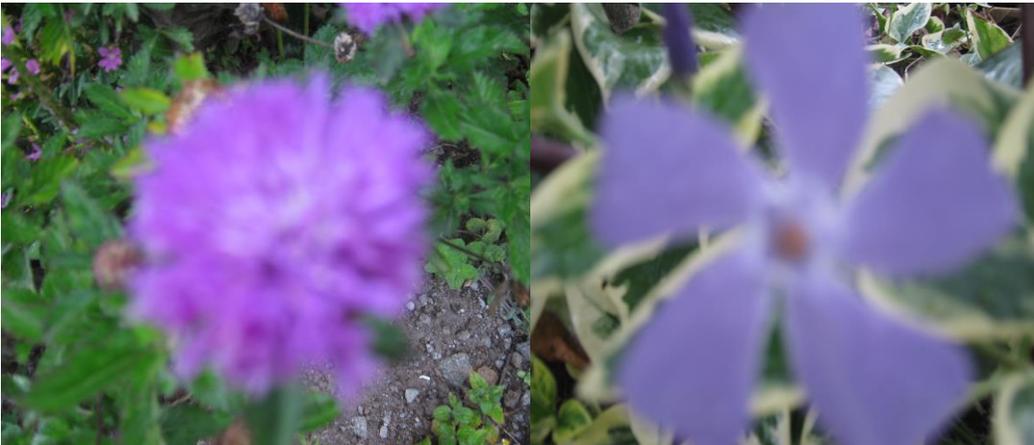
Los alimentos de color amarillo favorecen la pérdida de peso, ya que eliminan el exceso de grasa del cuerpo. Es eficaz antidepresivo que se recomienda mirar, comer y llevar puesto.

Este color fortalece el sistema nervioso y estimula los nervios motores en el cuerpo físico, que luego produce energía en los músculos.

Las células cerebrales ya están capacitadas para percibir vibraciones del color amarillo para su propio consumo. Su impregnación por este color la estimula dándole vigor para trabajo y mayor resistencia a la fatiga, aclarando y agudizando por lo tanto el intelecto. Un exceso de amarillo puede fatigar el cerebro.

**TURQUESA.**

**(FLOR)**



***IMAGEN TOMADA POR AUGUSTO GUERERO - EN LA UNIDAD MÉDICA NATURAL GUERRERO.***

Se emplea para reforzar el sistema inmunológico. Se utiliza en infecciones y enfermedades como el SIDA, calma y disminuye las inflamaciones y ayuda al disfrute de la vida familiar. Es un color relacionado con la garganta, el pecho y la

tiroides; alimenta el sistema nervioso central, estimula el discernimiento y restablece la paz.

## **VERDE.**



***IMAGEN TOMADA POR AUGUSTO GUERERO - EN LA UNIDAD MÉDICA NATURAL GUERRERO.***

Es el color del equilibrio y la armonía. Sirve para tratar el:

- Cansancio físico y las heridas.
- Produce regeneración celular.
- Se utiliza en el tratamiento de tumores malignos.
- Para aumentar las defensas del sistema inmunitario.
- En las afecciones cardiacas.
- Para tratar los problemas del sistema circulatorio.
- Para los dolores de cabeza.
- Para tratar las neuralgias, los trastornos del sueño, para la inestabilidad emocional, potencia la capacidad de adaptación.
- Favorece la relajación física.
- Tiene propiedades antisépticas y desintoxica.

El uso del verde tonifica, alivia el estrés, el cansancio ayuda con los problemas del hígado y resulta beneficioso en los casos de claustrofobia.

Los alimentos verdes desintoxican, aumentan el vigor y la resistencia física, y tonifica el cuerpo, es calmante de los nervios y produce gran tranquilidad.

## **AZUL.**



***IMAGEN TOMADA POR AUGUSTO GUERERO - EN LA UNIDAD MÉDICA NATURAL GUERRERO.***

Simboliza la paz y la tranquilidad. Se emplea para tratar las patologías de:

- Las glándulas tiroideas y paratiroides
- La garganta (laringitis).
- Amigdalitis y bocio.
- Rigidez del cuello.
- Incontinencia.
- Inflamaciones.
- Insomnio.
- Dolencias de la infancia como de la dentición, o los problemas de oído y garganta.

Sirve para reducir también la:

- Fiebre.
- Estimular los ganglios linfáticos.
- Elimina los residuos celulares del cuerpo, el tratamiento del cansancio psíquico y del estrés, miedo, palpitaciones e insomnio.
- Para las picaduras, dolores de cabeza, hemorragias
- Para la hipertensión, vómitos, tos nerviosa.
- Infecciones, inflamación de ojos.
- Menstruaciones dolorosas.
- Para dolores de muelas, espasmos estomacales, epilepsia, llagas en la boca, quemaduras, dolores vertebrales agudos.

## **VIOLETA.**



***IMAGEN TOMADA POR AUGUSTO GUERERO - EN LA UNIDAD MÉDICA NATURAL GUERRERO.***

Simboliza la espiritualidad y la intuición. Se utiliza en cromoterapia para calmar el sistema nervioso, tratar el insomnio y los trastornos psíquicos como la esquizofrenia.

Estimula la fabricación de leucocitos, elimina toxinas cura inflamaciones y la ciática.

Su uso se recomienda para:

- Angustias emocionales.
- Celos, envidias.
- Nerviosismo.
- Miedo sin causa.
- Asma, bocio, cataratas.
- Cistitis, estados de cólera, enfermedades del cuero cabelludo.

Así como en la inflamación de los nervios, epilepsia, insomnio,

Para la indigestión, irritación de la piel, lumbago, meningitis, neumonía, pérdida de la memoria.

Para los problemas reumáticos, de la vesícula, del bazo y de los riñones, problemas del frío y la humedad.

Para desintoxicación de la sangre, tumores, cáncer y *SIDA*.

## **MAGENTA.**



***IMAGEN TOMADA POR AUGUSTO GUERERO - EN LA UNIDAD MÉDICA NATURAL GUERRERO.***

Es un color espiritual, que permite descartar ideas y pautas de pensamiento que ya no sirven.

Es conveniente usarlo en los procesos psicológicos de cierre de ciclos, o cuando se está haciendo un trabajo de perdón o autosuperación.

Actúa sobre el cuerpo, la mente y el espíritu.

Utilizado para tratar los aspectos emocionales de trascendencia de una persona.

Da muy buen resultado usarlo en casos de sinusitis, zumbido de oídos, quistes benignos y desprendimiento de retina.

## **MANEJO DEL COLOR.**

Dentro de la teoría del color, es muy importante comprender el uso y significado de los diferentes colores del espectro cromático y sus posibles combinaciones, a fin de emplearlos en forma idónea según sea la necesidad.

Todo lo que existe tiene color, la naturaleza posee una gama infinita de colores y tonalidades sabiamente dispuestas en forma armónica dentro de nuestro entorno.

Los seres humanos se visten con diferentes colores, según sus costumbres, estado de ánimo o simplemente su predilección.

En la salud el color juega un papel fundamental, en los tratamientos de muchas dolencias, con mucho éxito en su recuperación.

Cada color está formado de una vibración específica, al igual que de una luminosidad definida.

El correcto manejo de estos componentes hace que sea armónico y provechoso, el uso de los colores sobre las personas o las cosas según sea el caso.

Para un conocimiento básico de los colores, en la salud del ser humano.

## LOS COLORES Y LA SALUD.

	<b>Acción positiva en:</b>	<b>En exceso produce:</b>
<b>ROJO</b> 	Desanimo, timidez.	Hiperactividad.
<b>NARANJA</b> 	Temor al fracaso.	Agotamiento nervioso.
<b>AMARILLO</b> 	Distracción, fallos, de memoria, falta de motivación.	Irritabilidad y desconfianza.
<b>VERDE</b> 	Nerviosismo, agitación, stress.	Insatisfacción y envidia.
<b>AZUL</b> 	Fatiga, dificultad de concentración, trastornos de sueño.	Cansancio y falta de motivación.
<b>VIOLETA</b> 	Mal humor.	Perdida de la perspectiva. Irrealismo.

**IMAGEN TOMADA POR AUGUSTO GUERERO - EN LA UNIDAD MÉDICA NATURAL GUERRERO.**

## **NOCIONES DE CROMOTERAPIA.**

### **CONCEPTO.**

Como su nombre lo dice la Cromoterapia es el estudio o tratado del color aplicado a la salud por medio de terapias.

La Cromoterapia es una ciencia de tratamiento y diagnóstico para beneficio de la salud.



***IMAGEN TOMADA POR AUGUSTO GUERERO - EN LA UNIDAD MÉDICA NATURAL GUERRERO.***

La forma de aplicar esta terapia es por medio de la irradiación al paciente con luz de diferentes colores.



***IMAGEN TOMADA POR AUGUSTO GUERERO - EN LA UNIDAD MÉDICA NATURAL GUERRERO.***



*PACIENTE RECIBIENDO UN TRATAMIENTO APLICANDO LA CROMOTERAPIA POR AUGUSTO GUERERO.*

Después de la terapia se deja al paciente descansar durante 10 minutos. Y se le recomienda descansar en su casa para equilibrar la armonía adquirida.

### ***¿A QUIÉN VA DIRIGIDA LA CROMOTERAPIA?***

La Cromoterapia puede resultar extremadamente eficaz para cualquier persona, incluidos niños lactantes y mujeres embarazadas.

## **CONCLUSIONES SOBRE LA CROMOTERAPIA.**



PACIENTE RECIBIENDO UN *TRATAMIENTO APLICANDO LA CROMOTERAPIA POR AUGUSTO GUERERO.*

Aplicar la cromoterapia no es complicado, es un proceso en el que intervienen también los cambios que la persona tiene oportunidad de hacer merced a la concientización de lo ocurrido, tanto en el proceso de enfermar como en el de sanar con los colores.

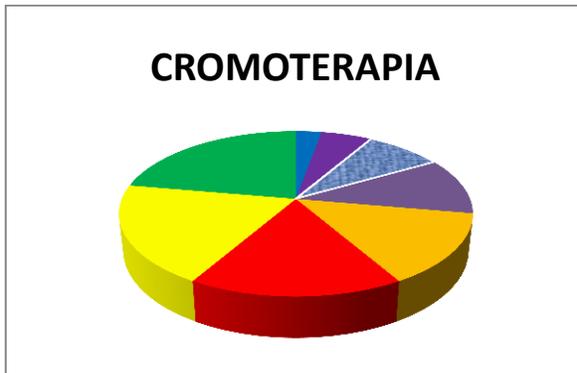
Debemos ser consecuentes y seguir los principios básicos para la aplicación de la cromoterapia. Y así, conversando con la totalidad del SER, a veces se llega a la propia esencia.

## **RECOMENDACIONES**

Antes de comenzar con la aplicación de la Cromoterapia debemos de estar seguros y bien capacitados y tener una correcta investigación absoluta ya que es necesario para realizar una perfecta terapia y así obtener resultados óptimos con cada paciente de diversas patologías en el ámbito de la salud aplicando la terapia de colores o vibraciones.

En otras palabras fortalecer mediante vibraciones y remedios impregnados de color, los rayos de colores que se encuentran debilitados, y si fuera el caso, disminuir o neutralizar aquellos rayos y colores que puedan encontrarse en exceso. Este es precisamente, el objetivo de la cromoterapia.

## COMENTARIO PERSONAL.



***IMAGEN DISEÑADA POR AUGUSTO GUERRERO.***

Desde mi punto de vista la capacidad de realizar una terapia con los colores para hacer una curación preventiva holística, debemos tener en cuenta que el terapeuta debe realizar un diagnóstico de resonancia celular o medición con péndulo, para saber si la energía del paciente requiere tal color o no para su dolencia.

Nos interesa desde mi punto de vista dentro de la medicina natural, tener un resultado perfecto en cada terapia brindada al paciente o persona que busque ayuda en nuestra medicina; los beneficios y principios que se han empleado dentro de la Cromoterapia tienen la capacidad de provocar resultados y reacciones muy excelentes.

Cada técnica dentro de la medicina natural trabaja de forma holística y representa un todo, un medio completo para un tratamiento integral.

***“UN BUEN SANADOR NO ES UN MÉDICO,  
UN SABIO QUE SABE COMO SANAR  
ES UN MAESTRO DE LA MEDICINA,  
HABLA POCO Y APLICA MÁS SU SABIDURIA”***

## **CUESTIONARIO DE PREGUNTAS**

### **PREGUNTA - Nº 1**

**¿Conoce usted de la existencia de la Medicina Alternativa utilizada en la actualidad para curar enfermedades o mejorar el estado de salud de las personas?**

SI

NO

### **PREGUNTA - Nº 2**

**¿Qué es para usted la Cromoterapia?**

Es una terapia

sí

Es diagnostico

No

Es una medicina

sí

### **PREGUNTA - Nº 3**

**¿Alguna vez usted se ha realizado un tratamiento con la aplicación de la Cromoterapia?**

SI

NO

¿Cuándo? .....

### **PREGUNTA - Nº 4**

**¿Es posible obtener una respuesta inmediata mediante la aplicación de la de la Cromoterapia?**

SI

NO

¿Cómo?.....

**PREGUNTA - Nº 5**

**¿Se puede curar algunas patologías con la Cromoterapia?**

Emociones

Stress

Cáncer

Bloqueos energéticos

**PREGUNTA - Nº 6**

**¿Conoce usted algún lugar, centro donde realicen Cromoterapia?**

SI

NO

¿Dónde?.....

**PREGUNTA - Nº 7**

**¿En la actualidad es posible la aplicación de la Cromoterapia en los hospitales?**

¿Cómo?.....

**PREGUNTA - Nº 8**

**¿Se puede aplicar la Cromoterapia a personas de cualquier edad?**

SI

NO

## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

### **CROMOTERAPIA**

- Libros de consulta de mi biblioteca: ***Equilibrio y Armonía - Las terapias Alternativas –Edición 2005.***
- Manual de referencia: **Despertar a la luz – Carmen L. Sandoval P.**
- Manual y Obra de Cromoterapia Aplicada y Ejemplos. **Manuel Augusto Guerrero Rodríguez.**
- Y la propia experiencia en mi lugar de terapias. - **Unidad Médica Natural Guerrero.**
- 
- *Colaboración en esta obra - **Tecnóloga. en M. Ninfa García.***
- **Internet.....**