

Rosa Iris Marte Heredia
ID: UM66782HED75840

Magister Education

Nombre del curso:
Modelos Curriculares

ATLANTIC INTERNATIONAL UNIVERSITY
Diciembre/2020

Introducción

Las instituciones educativas en los diferentes niveles deben contar con modelos curriculares competentes para el logro de los objetivos implementados, y que deben fundamentarse en el contexto donde se desarrollaran los planes educativos de dichas instituciones. Estos objetivos emanan de un diagnostico colectivo entre todos los que integran la sociedad o la comunidad, y va a depender de las necesidades, del entorno y del contexto social.

En el proceso de elaboración y estructuración del diseño curricular de las instituciones educativas es necesario orientarse sobre los modelos curriculares, con el fin de determinar cuál es el más pertinente para ser implementado en dicha institución. Los modelos curriculares son las guías que permiten a las instituciones establecer los objetivos, estrategias, métodos de enseñanza y las formas de evaluación para diseñar el currículo.

En este informe está estructurado y enfocado en tres grandes temáticas, en la primera parte se destacan las conceptualizaciones de currículo y didáctica según algunos, describiendo su relación existente entre estos dos elementos. Aquí se explican los aspectos fundamentales que hay que tomar en cuenta para la elaboración de un currículo y la forma en que este se debe implementar, así como también los actores involucrados.

Por otro lado, se plantea el concepto de modelos educativos, donde se explican los diferentes enfoques curriculares de Tyler y Taba, además de los modelos basados en objetivos como el modelo de Bloom, se describe también los modelos curriculares basados en enfoque de competencias, este último utilizado actualmente en diferentes países europeos y de Latinoamérica incluyendo la Republica dominicana.

Esperamos que los temas abordados en este pequeño resumen sean de gran utilidad para el lector y de referencia para otros trabajos realizados en base al tema en cuestión.

Desarrollo

1.1. Conceptualizaciones de currículo y didáctica.

Currículo

Podemos definir como currículo al conjunto de planes elaborados de acuerdo a las necesidades sociales de las comunidades y de los individuos, donde se detallan los programas, métodos y estrategias para que los alumnos y docentes lo desarrollen de acuerdo a sus posibilidades.

Es importante saber que etimológicamente la palabra currículo viene del proviene de la voz latina "*Curriculum*" que se deriva del verbo "curro" que significa carrera, recorrido llevado a cabo por los estudiantes para lograr un grado académico. Este plan de estudio se deriva de la expresen latina "*ratio studium*" que quiere decir "organización racional de los estudios".

La definición de currículo está estrechamente relacionada con las diferentes corrientes filosóficas, psicológicas, pedagógicas y tecnológicas, por medio de la incorporación de los recursos y tecnologías de la comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, además de los cambios que experimenta años tras años las sociedades, así como también la cultura.

La UNESCO (1958), citado por Toro Santacruz (2107), considera que el "Currículo son todas aquellas experiencias, actividades, materiales, métodos de enseñanza y otros medios empleados por el profesor o tenidos en cuenta por él, en el sentido de alcanzar los fines de la educación". Como podemos observar en esta conceptualización de currículo, se orienta a los docentes sobre diferentes técnicas y estrategias que debe emplear para el logro de los aprendizajes en los estudiantes, el currículo posee los planes, programas y directrices que conducen al logro de los objetivos.

En la búsqueda de fuentes bibliográficas, se pudo verificar que para Ralph W. Tyler se desarrolló un concepto de currículo entre los años 1929 y 1938, y su modelo se basó en un diseño que guía a los docentes a entender que enseñar, como debe enseñar y de qué forma debe enseñar a los estudiantes para encaminarlos al logro de los objetivos. Este autor nos muestra que la persona antes de diseñar un currículo debe tomar en cuenta tres elementos principales: los estudiantes, la sociedad y los contenidos.

Por lo tanto, Tyler (1973) define el currículo como: “todo aquello que les ocurre a los niños en la escuela como consecuencia de la actuación de sus profesores, incluyendo todas las experiencias por quienes la escuela debe aceptar las responsabilidades”. Esta definición nos orienta a determinar que el currículo se puede concebir como un conjunto de experiencias vividas por los estudiantes, y que a partir de esas experiencias se diseñan los planes y programas que serán implementados en las escuelas, como lo plantea Bobbit (1918) en su definición, la cual define el currículo como: “el rango total de experiencias dirigidas o no, desarrolladas en un apersona, a la cual se le orienta para completar y perfeccionar una tarea.”

Una definición más reciente de currículo es la de Stenhouse (1999, p. 30), donde señala que: “Un currículo es el medio con el cual se hace públicamente disponible la experiencia consistente en el contenido, sino también métodos y en su más amplia aplicación, tiene en cuenta el problema en su realización en las instituciones del sistema educativo”. Entendemos que el currículo es una actividad cultural dentro de las instituciones, y que este engloba las creencias, valores, ideologías como parte de una sociedad de cambio donde la gente se adapta a las circunstancias sociales, económicas y políticas.

Didáctica

Juan Amos Comenio, filósofo y pedagogo, destacó el papel que juega la educación en la vida del ser humano, se le conocía como el Padre de la Didáctica por su obra que se extendió por toda Europa y considerada la más importante de la historia “Didáctica Magna”.

Es importante señalar que currículo y didáctica son dos términos que están estrechamente vinculados, para Díaz Barriga (1984, en Amoz) afirma que: “desde el currículo se aborda los fundamentos para la construcción de un proyecto curricular y las relaciones entre los diferentes contenidos o materias”.

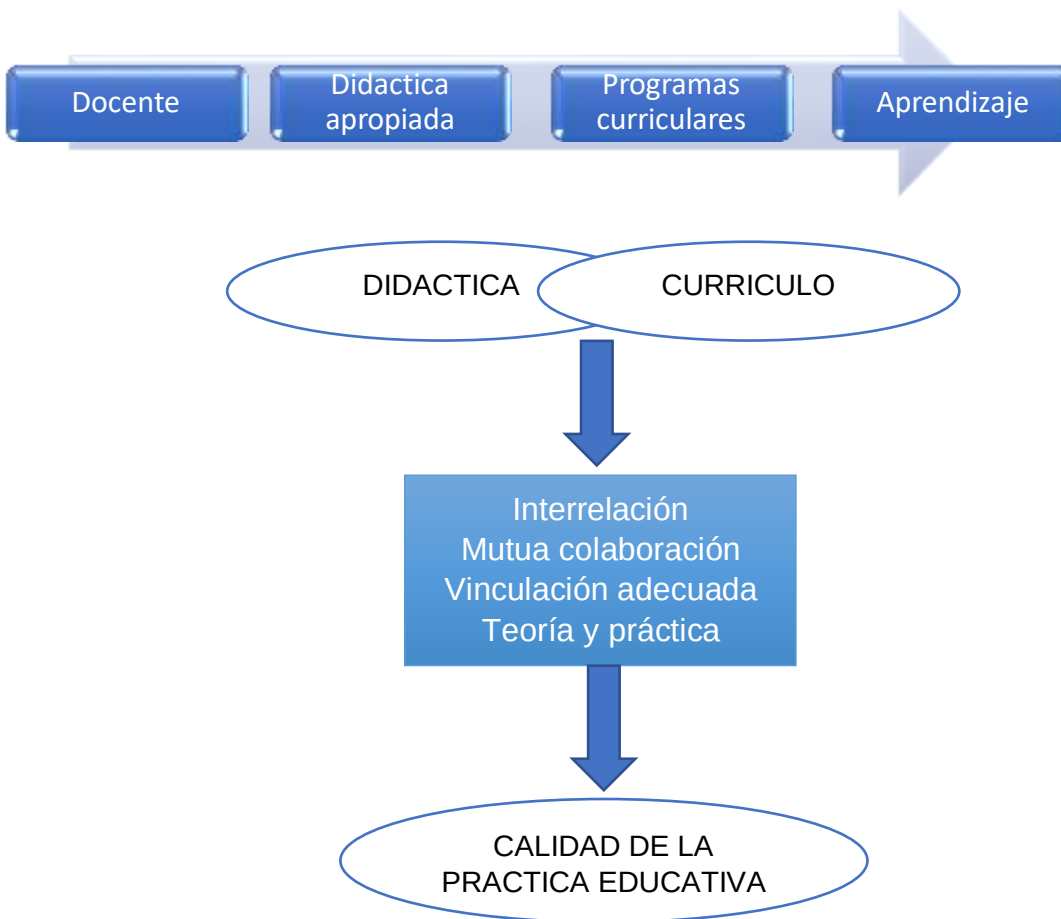
Para la implementación del currículo se debe tomar en cuenta el cómo enseñar, entonces ahí entra la didáctica que nos brinda las pautas y las herramientas adecuadas para llevar a cabo el logro de los objetivos curriculares.

Picco, Sofia y Orienti Noelia (2017) definen la didáctica como: “una disciplina que presenta fuertes relaciones con otras disciplinas del campo pedagógico, fundamentalmente con la Filosofía de la educación, la Psicología educacional, Historia de la educación y la Sociología de la educación”. Se puede observar que las autoras se enfocan en una definición que orienta al docente a las diferentes prácticas, métodos y estrategias de enseñanza según las necesidades de los alumnos que las mismas se pueden implementar en las diferentes áreas de educación.

Por otro lado, Medina Rivilla y Sandoval M. Francisco (2009), definen Didáctica como: “la disciplina o tratado riguroso de estudio y fundamentación de la actividad de enseñanza en cuanto propicia el aprendizaje formativo de los estudiantes en los más diversos contextos; con singular incidencia en la mejora de los sistemas educativos reglados y las micro y mesoomunidades implicadas (Escolar, familiar, multicultural e intercultural) y espacios no formales.

Partiendo de esta definición podemos afirmar que la didáctica es una ciencia que forma a los individuos tomando en cuenta sus diferentes rasgos sociales y culturales, a su vez con el uso adecuado de técnicas, estrategias y metodologías acordes a los nuevos tiempos como es el uso de recursos tecnológicos y herramientas digitales procura que los sistemas educativos mejoren su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Vinculación de la didáctica y el currículo



El currículo escolar es muy complejo, este hace referencia al conocimiento científico que se espera de los estudiantes y que a su vez ese conocimiento sea útil y adecuado para el desarrollo de las sociedades en general.

Por lo tanto, para elaboración del currículo se deben involucrar diferentes actores sociales, locales e institucionales, dentro de los participantes están:

- Los especialistas
- Profesores
- Empresarios del sector privado
- Trabajadores
- Padres
- Miembros de la comunidad

- Estudiantes

Con la participación de todos los actores del proceso educativo curricular se puede también rediseñar un currículo ya establecido de acuerdo a las necesidades acorde a los nuevos tiempos, como también el desarrollo las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones, para aspirar a un sistema educativo basado en las prácticas actuales.

1.2. Modelos curriculares.

Los modelos curriculares son las bases donde se sustenta el sistema educativo de una nación a través de un conjunto de planes y programas basados en las necesidades actuales de cada individuo dentro de la sociedad. Muchos autores proponer diferentes modelos educativos que durante décadas han sido modelos funcionales y que hasta la fecha se están implementando en muchos sistemas educativos.

Por ejemplo, la **propuesta curricular de Tyler** basada en metas y objetivos educativos, surge del análisis de investigaciones sobre los estudiantes y sus necesidades, la sociedad, el análisis de tareas y procesos culturales, y sobre la función y el desarrollo de los contenidos. Este modelo curricular incluye los siguientes pasos:

- Selección y organización de objetivos a partir de propuestas convencionales de distintas fuentes y filtradas por el análisis filosófico y psicológico.
- Definición de objetivos conductuales.
- Selección y organización de actividades de aprendizaje.
- Evaluación de experiencias.

MODELO PEDAGOGICO LINEAL DE TYLER



El modelo curricular de Tyler tiene algunas ventajas: se centra en las necesidades de la sociedad, toma en cuenta la planificación del proceso, se enfoca en la interacción maestro-alumno. Este modelo tiene una desventaja y es que no toma en cuenta la evaluación durante el proceso (formal), se evalúa solo al final del proceso de enseñanza.

- **Modelo Curricular de Hilda Taba**

Por su parte, la propuesta curricular de Hilda Taba basado bajo los siguientes enfoques:

- Sociocultural
- Conductista
- Humanista
- Constructivista

Este modelo incluye una continuidad del modelo de Tyler, y se enfoca en dos planes en la teoría del currículo:

El primero plantea la fundamentación de currículo a partir de las disciplinas básicas sobre:

- Las funciones de la escuela dentro de la sociedad y la cultura.

- Los procesos de desarrollo y aprendizaje en el alumno.
- La naturaleza del conocimiento.

El segundo plano está enfocado a los objetivos, contenidos y experiencia de aprendizaje, así como a los sistemas de evaluación.

MODELO CURRICULAR DE TABA



Otros modelos centrados en objetivos:

- M. Jhonson
- R. Mager
- Popham
- Baker
- B. S. Bloom

Estos modelos tecnológicos están representados por un esquema básico, según Álvarez (1987) y pueden representarse en los siguientes pasos:

- 1- Definición de objetivos.

- 2- Identificación de contenidos apropiados para el logro de los objetivos propuestos.
- 3- Identificación de materiales recursos y medios tecnológicos apropiados para la enseñanza.
- 4- Desarrollo de actividades de instrucción con el uso de estrategias innovadoras.
- 5- Comprobación, medición del logro de los objetivos.

- **Modelo de Bloom o Taxonomía de Bloom**

El modelo de B.S. y colaboradores es conocido como Taxonomía de los objetivos, esta propuesta curricular se enfoca en la necesidad de establecer objetivos que orienten de modo preciso el proceso de educación posibilitando una evaluación objetiva de sus resultados. El objetivo es que al finalizar un proceso de enseñanza-aprendizaje los estudiantes puedan adquirir sus habilidades y conocimientos y que se puedan aplicar de forma útil en la sociedad por medio de un aprendizaje significativo para su propia vida.

A nuestro entender el modelo de Bloom basado en objetivos propone lo siguiente:

- ✓ Que los objetivos educativos se planteen con claridad y que sean más específico en cuanto a la terminología, esto dependerá más bien a lo que se desee lograr en el ámbito educativo y curricular. Por ejemplo: analizar, describir, inferir, evidenciar.
- ✓ Este modelo facilita la posibilidad de una clasificación completa de los objetivos.

- **Modelo curricular basado en competencias**

Los sistemas actuales presentan un modelo curricular basado en el enfoque de competencias. Países de Europa, Latinoamérica y el Caribe, incluyendo la República Dominicana, han adoptado en su sistema educativo un currículo basado en el enfoque de competencias, modelo de suma importancia ya que, enfoca su aplicación y el proceso

educativo directamente en la teoría del constructivismo donde los estudiantes son los principales protagonistas del proceso enseñanza-aprendizaje.

Para Varga Layva, Maria R. (2008), define el Diseño Curricular por Competencias como: “una aportación valiosa e importante en el ámbito escolar, porque nos muestra cómo el enfoque educativo por competencias centra su atención en el proceso, y desde los parámetros constructivistas manifiesta la urgencia de lograr en los estudiantes, la transferencia de los conocimientos no sólo a los contextos inmediatos, sino a la vida misma, al presente, y también indica la forma de vislumbrar estrategias para el futuro, mediante contenidos que poseen un significado integral para la vida, porque las competencias están concebidas y desarrolladas como el conjunto de conocimientos y habilidades necesarias para que los estudiantes se incorporen más fácilmente al mercado de trabajo, ya sea como técnicos, profesionales o mano de obra calificada.”

La Dirección General de Educación y Cultura de la Comisión Europea (2004), citado por García Retana (2011) define este modelo de la siguiente manera:

“El nuevo modelo educativo con base en el concepto de Competencias, entendiéndolo como la combinación de destrezas, conocimientos, aptitudes y actitudes, y a la inclusión de la disposición para aprender además del saber cómo, posibilitándose que el educando pueda generar un capital cultural o desarrollo personal, un capital social que incluye la participación ciudadana, y un capital humano o capacidad para ser productivo.”

Este modelo tiene la finalidad de formar individuos íntegros con capacidad cognitiva e intelectual necesarias para la responder a las necesidades, un individuo competente capaz de buscar alternativas para la resolución de problemas dentro de la sociedad.

1.3. Estructura del currículo

El currículo educativo generalmente esta conformado de una serie de elementos que muchas ocasiones son comunes en los sistemas educativos. Un currículo desarrollado en cualquier contexto debe contener los siguientes elementos:

- **Los objetivos**, que son los elementos básicos que responden a las siguientes preguntas:
 - ¿Qué enseñar?
 - ¿Cuándo enseñar?
 - ¿Cómo enseñar?
 - ¿Qué, como, y cuando evaluar?

Con estas interrogantes se responden a los objetivos, contenidos, métodos de enseñanza, planificación de actividades, recursos y los criterios de evaluación de los aprendizajes.

1. Los Objetivos Fundamentales Transversales (OFT).

son aquellos que presentan un carácter comprensivo y general, cuyo logro se fundamenta en el trabajo formativo del conjunto del currículo o del subconjunto de esto incluye más de un sector, subsector o especialidad.

Los OFT se enfocan en la formación del estudiante como un ente intelectual capaz de transformar y crear nuevos conocimientos a través de la investigación, el procesamiento de la información, de la capacidad de resolver problemas de manera reflexiva y metódica con una disposición crítica y autocrítica, unidos especialmente a problemas de la vida cotidiana.

2. Los contenidos ¿Qué enseñar?

Los contenidos se conciben como una visión multidimensional del currículo donde se plasman todos los programas de cada una de las asignaturas que se imparten en las instituciones educativas. Los contenidos hacen referencia a conjunto de temas y/o unidades que se derivan de las características y necesidades del contexto social.

Los diseños curriculares de los sistemas educativos conciben tres tipos de contenidos: conceptuales (saber), procedimentales (saber hacer) y actitudinales (ser).



3. Las estrategias de enseñanza. ¿Cómo enseñar?,

Otro del componente importante del currículo son las estrategias de enseñanza, se refiere al uso de metodologías adecuadas que el docente implementa para el desarrollo de los contenidos de aprendizaje.

El uso de técnicas, métodos y estrategias pertinentes permite el logro de los objetivos propuestos, estas estrategias son consideradas procesos cognitivos que sirven de base para la construcción de conocimientos, facilitan la obtención y almacenamiento de informaciones en los estudiantes.

El currículo dominicano plantea una serie de estrategias para evaluar los aprendizajes en el currículo basado en competencias, dentro de las cuales están:

- **Organizadores gráficos:** mapas conceptuales, mapas semánticos, mapas mentales e infografías. con el uso de herramientas tecnológicas el docente puede diseñar estas estrategias de enseñanza utilizando algunos programas y páginas de internet (genialy, canva, google, prezzi, otras).
- **Estrategias de resolución de problemas y estudios de caso.**
- **Elaboración de productos:** visuales, orales, ensayos, trabajos escritos, producciones musicales, escénicas, recursos digitales.
- **Puesta en común:** debates, paneles, exposiciones, otras.

4. Las actividades de enseñanza.

Con el uso de estrategias, técnicas y métodos el docente planifica las actividades de enseñanza para el logro de los objetivos. Las actividades se consideran un conjunto de acciones, tareas, ejercicios, problemas, diseñadas por el docente o los estudiantes que mediante el uso de estrategias y recursos adecuados llevan al logro de los objetivos en cada asignatura o programa curricular.

5. La evaluación curricular.

Partiendo de diferentes definiciones de algunos autores, podemos resumir que la evaluación se concibe como un proceso dinámico, continuo y sistemático que se puede llevar a cabo durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje para determinar cambios de conductas y el rendimiento de los estudiantes a fin de obtener resultados que nos permitirán implementar planes de mejora en el proceso educativo.

- Investigadores evaluativos.

R. Tyler (1942) —————> evolución por objetivos de acuerdo al modelo curricular.

L. Cronbach (1973) —————> uso de metodología plural partiendo de la realidad (procedimientos experimentales).

M. Screven —————> propone que la evaluación tenga como objetivo la estimación del valor de la enseñanza (diferencia entre evaluación formativa y sumativa).

Stufflebeam (1971) —————> el objetivo fundamental de la evaluación es el perfeccionamiento de la enseñanza (se centra en el proceso y no en los resultados).

1.4. Estructura del modelo curricular del sistema educativo actual en la República Dominicana.

1. Competencias fundamentales

2. Competencias específicas

3. Contenidos por asignaturas:

- Lengua española
- Matemáticas
- Ciencias sociales
- Ciencias de la naturaleza.
- Lenguas extranjeras: inglés y francés
- Educación física
- Educación artística
- Formación integral humana y religiosa

4. Procedimientos

5. Indicadores de logro

6. Estrategias de enseñanza y de aprendizaje.

7. Recursos de apoyo al aprendizaje

8. Evaluación de los aprendizajes

Conclusión

Concluimos diciendo que de acuerdo a diferentes autores el termino currículum se puede definir como un conjunto de planes sistemáticamente estructurado donde se pueden plasmar los programas de asignaturas, metodologías, técnicas de enseñanza y las formas de evaluación de los aprendizajes a fin de lograr los objetivos planteados.

En este sentido, la didáctica juega un rol fundamental en la implementación del currículum, de acuerdo a los autores estudiados una buena marcha educativa depende de la forma en que desarrollen los programas curriculares ya que la didáctica nos brinda las herramientas adecuadas para lograr un aprendizaje significativo en el proceso de enseñanza.

Con relación a los modelos curriculares prendimos sobre la propuesta curricular Tyler donde los objetivos educativos se plantean por medio de un análisis filosófico y pedagógico, este modelo concibe una evaluación solo al final del proceso de enseñanza-aprendizaje, sin embargo, el modelo de Hilda Taba se centra en función de la escuela dentro de la sociedad y su cultura, lo que permite una evaluación durante todo el proceso de enseñanza.

Con respecto a la taxonomía de Bloom como una propuesta curricular basada en objetivos, la consideramos muy pertinente al momento de la elaboración de los objetivos de aprendizaje en los diferentes niveles. Estos niveles son: conocer, comprender, analizar, evaluar y crear.

Por otro lado, pudimos verificar un modelo curricular basado en competencias, donde las formaciones de estudiantes logran adquirir las habilidades, destrezas y actitudes que le posibiliten el desarrollo de pensamiento científico, crítico y reflexivo, lo permitiéndoles la posibilidad de insertarse al trabajo productivo. Este enfoque se basa una práctica curricular donde se incluye la formación del hombre, su cultura, su educación con habilidades y capacidades para la resolución de problemas dentro de la sociedad.

Referencias bibliográficas.

- Díaz Barriga, Ángel (1984) El currículo escolar. Surgimiento y perspectivas. Aique Grupo Editor, Buenos Aires.
- Medina Rivilla, Salvador M, Francisco (2009), Didáctica General. Segunda edición. Pearson Educación, Madrid.
- Mesa Morales, Jorge Luis (2012) Diseño y Desarrollo Curricular, 1ra. Edición, RED Tercer Milenio. México.
- Picco, Sofia y Orientti Noelia (2017), Didáctica y Currículo: Aportes teóricos y prácticas para pensar e interactuar en la practicas educativas. Editorial Edul. Universidad Nacional de la Plata, Argentina.
- Ralph W. Tyler (1986), Principios Básicos de Currículo. Editorial Troquel, S.A. Buenos Aires.
- Toro Santacruz, Soraya Elizabeth (2017), Conceptualizaciones de Currículo: su evolución y su relación en las teorías y enfoques en la dinámica educativa. Revista publicada, 4 No. 11. Universidad del Ecuador.
- Vargas Leyva, María Ruth (2008), Diseño Curricular por competencias. Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Ingeniería. México.